

Bartholomaeus
… Miarth Episkopatum
Solymaeum.

Episkeptoma Solymæum

SEV

Carmen gratulabundum in Aduentum

Illustris ac Magnifici Domini,

D. BARTHOLOMÆI NOVODWORSKI à NOVODWOR,

Melitensis Militiæ S. Ioan. Hierosolymitani Equitis, S. R. M. Secr. & Militiæ Magistri, viri incomparabilis, dum 3. Iunij ex augusta Academiâ Crac. & Scholis à se fundatis, cum Mag. D. IACOBO IANIDLOVIO RECTORE, I. V. D. C. S. & aliis Academiæ Proceribus in Collegium Hierosolymitanum diuerteret, sicq; illud inuisens, à se quoq; ei prouisum iri in votis se habere denunciaret.

A

M. MATTH: BVCZKOVIO Philosoph. Doct. *& Contub. eiusdem Seniore honoris ergò factum.*



CRACOVIÆ,

Ex Officina Typogr. Matthiæ Andreouiensis,

Anno Domini 1619.

Excell.mo Dno D. Nicolao Wysocki ... Acad. ... Regio ... Dno et ...

In Arma antiquiſsimæ Domus NOVODWORSCIORVM.

 



AVrea coccineam ſubnectit fibula veſtem,
Alipedem nexus, continet arctus, equum.
Sub iuga loratos cogit manus ire leones:
Vincula amicitiæ conciliantq; duos.
Faſcia virgineum ſtringit ſinuoſa nitorem:
Diuulſis canibus faſcia colla ligat.
Quid tua magne heros NOVODVVORSKI *faſcia dictat?*
℞. *Candorem fidei, & Relligionis opes.*
Vt ſint vnanimes, qui ſe hoſti opponere poſſint
Lechiadæ, & ſeruent fœdera amicitiæ.
Iure pari Regno educat, Mars, Arſq; viciſsim
In templum Patres militiamq; viros.
Iungat Amor concors diſcordes, faſcia cenſet:
Fœlix cui, Chriſti, pectora iungit, Amor.
Ergo tuo Terram vis ſtemmate iungere cœlo?
Diuinum rectè dixero ſtemma tuum.

Beneficentia & liberalitas illustres ac beatos reddit mortales. Lact. de vero cultu.

Ode Dicol. Diſtroph.

Μακαριστικὸν συγχάρμα.

NOminibus multi varijs te ritè beatum
    Eſſe ferunt, Solymæ BARTHOLOMÆE decus.
Hic quòd præclarâ ſias de ſtirpe profectus:
    Hic quòd robuſtum pectus in arma feras.
Ille tui vultûs rarum miratur honorem!
    Auguſto numerans corpore diuitias.
Hic quòd ſis charus Regi, Procerumq; coronæ:
    Inq; Bonum ponas arma, fidemq; catus.
Quòd nomen dederis Meliteńſi militiái,
    Sacrophagum Chriſti quòd tueâre, canunt.
Quòd Patriæq; tuâ multi de Gente profecti
    Conſeruatores, ore, lyraq; ſonant.
¶ Non ſic lucet onyx Myrrhæus; non ita vernant
    Lilia, non violæ candidulæq; roſæ.
Quàm firmata tuo NOVODWORSKI corde GEORGI
    Virtus exornat docta Lycæa ſophûm.
Author eras, in quâ nuper iuuenile poliſti
    Ingenium, reditu, non ſine fruge, Domum
Exornarier, atq; Scholis aptare Patronnm,
    Quo pacto nomen perpetuare queas.

Si vobis similes permultos Læchica tellus
Ederet, auricomo Regna beata polo
Perferrent. Studys exculta Academica pubes
In commune Bonum cresceret inde magis.
¶ Magna quidē venerāde Heros sunt hęc Novodwor-(ski
O decus ô nostræ splendor, honorq́; Lyræ.
Magna reor, plectro quæ nunc cōplector eburno.
Quòd Patriæ robur sis, Generisque decus.
Vidimus actutum toties te cum hoste feroci,
Horrida sanguinea bella mouere manu.
Nota tua est præstans firmato pectore virtus,
Quam metuit Scytha trux, Turca ferusq́; tremit,
Illam tu Stephano Regi persæpè probâsti;
Fortibus hic ausis ritè fauere scijt.
Arma Sigismvndo Regi tua mitè placere
Scimus, & excellens nomen amare tuum.
Quid Wladislavs Princeps? illustria nouit
Facta, fidemq́; tuam condecorare parat.
Turbine Moschiticum superâsti non semel agmen
Fulmineo, sternens hostica castra sono.
Quid tua dextra notat? Regi, Patriæq́; fidelem,
Pro Regnoq́; paratum exhibet illa mori!
Dulce putas hostem subuertere, vincere crudo
Marte, vel arte, malo occurrere dulce putas.
Dulce putas, dubiis obsistere ritè periclis:
Vulnera pro Patria sumere, dulce putas.

Exem-

Exemplum cunctis præbes Pietatis, auitâ
    Relligione probas, integritatis opes.
Ex te virtutem discat verumq; laborem
    Posteritas, Patriamq; arte leuare suam.
Hæc sunt rara tuæ mentis, cunctisq; stupenda
    Argumenta, quibus plaudit & ipse polus!
Ast mihi crede parum fœlix sic esse valeres,
    Isthæc quæ memoro si tibi sola forent.
¶ Te fortunatum pia mens, Bonitasq;, Fidesq;,
    Et crucis excelsum stemma, decorq; notant.
Quòd superos imo thesauros corde recondas:
    Fixa est in summo quòd tua mensq; Deo.
Quòd domus ista tibi placeat Solymæa; quòd Arte
    Palladium exornas sumptibus atq; beas.
Quòd miseri curæ tibi sunt Patrone Clientes
    O veterane, nouæ consulis historiæ.
Erexisse Scholas magnum est, queîs Læchica pubes
    Palladiæ discat munera militiæ.
Athletas si discobolos Gymnasia reddunt,
    Templo acres, Schola fert, Militiæq; viros.
Machina quot Troiana viros effuderat olim:
    Hinc tot prodibunt lumina Sarmatiæ.
MVNIFICI, IN MISEROS LARGAM, EST, EXTENDERE DEXTRAM:
    IN DIGNOS IVSTI CONSPICVIQVE VIRI.
Dignum est (crede mihi) tumulum exornare beati
    IOANNIS CANTII, si pia vota ferent.

Magna licet tribuas, dicis maiora daturum,
    Larga tibi nunquam desinit esse manus.
Præmia multiplicas, quæ nunquam deêsse valebunt
    In cœlo: terrâ en præmia quanta paras!
Quòd si munificos tales Schola nostra videret:
    Extera non tellus cultior esset abhinc.
Musagetes rutilis splendes ô Miles in armis:
    Quòd musis faueas, promoueasq́; viros.
Si tibi sic crescent fortes ad prælia nati,
    Quàm Solymæa domus gaudia multa parat?
Gaudia mùlta parat tibi, nam post fata quietem,
    Altaq;, cælesti præmia ab arte, vouet.
Immortale tuum nomenq́; decusq́; manebit,
    Dum ferro & calamo te, & tua facta canet.
Sicq; tuas dicent laudes, pueriq́; senesq́;:
    Vulgabuntq́; tuam muta sepulchra fidem.
¶ Ergo (non vanam si me docuêre Parentes
    Mentem, si vates auguror omne bonum)
Fortunate senex, ô candida gloria Regni,
    Aurea sacratæ curaq́; militiæ;
Ritè tuum dulci tollens super æthera versu,
    Concelebro, nomen facta proboq́; metro.
Ritè ferens grates imo de corde, Beatum
    Tereor: ipse tibi pulcher Olympus ouat.
Cernis OLESNICIUM curuato poplite magnæ
    Matri cum Puero reddere vota, Patrem?

Præsul

Præſul hic hac ſummo placuit ratione Tonanti,
Idcirco ad ſuperas excitus ille domos!
Pro iuſtis donat meritis, mortalibus altus
Ornamenta polus, quæ dare terra nequit.
Si cano te ô miles de Malta ritè beatum,
Si te ſupremo proximum & eſſe Deo:
Hæc mea muſa tuum currenti opus eximet æuo;
Vt viuus volites docta per ora virûm.
Saxa domant anni, conſumit marmora tempus,
Scripta Poëtarum nulla ſenecta terit.
Carmine fit viuax virtus ſacrata, ſuaui
Carmine quæ canitur gloria, morte caret.
Viuite qui ornatis Muſas, ornareq; vultis:
Non rapiet vobis præmia ſera dies.
Aſt tu præ reliquis longâ digniſſime vitâ,
Viue NOVODVVOSKI BARTHOLOMÆE diu.
En Solymæa tibi promptam ſeſe exhibet vltrò,
Militiæ applaudit pro pietate tuæ.
Publica priuatis qui præfers commoda rebus:
Optimus es Ciuis, dignus honore coli.
O columen Regni, viuacis ſæcula cerui,
Viue, patrocinio nosq; foueto tuo.
Viue tot ætates, quot viſtula verrit arenas,
Exuperes Pylii ſæcula longa ſenis.
Immortale tuum, nomenq; decuſq; manebit:
O decus, ô noſtræ lauſq; decuſq; lyræ.

Anagram-

Anagramma emblematicon.

ATLAS COELVM SVSTENTANS.

BARTHOLOMÆVS NOVODWORSCIVS.

verte V. in M.

IO HIC MILES ARMATVS DORSO BONVS.

*D*Vrum pondus, *Atlas*, cæli dum tecta ruebant
Supportabat hians vertice Marmaricus.
Non leue supportat dorso, quo castra fugare
Hostica consueuit BARTHOLOMÆVS, onus.
Robore cælesti suffultus pondera suffert.
Diuino plenus miles hic auxilio.
Non hosti durum potis est obuertere tergum
In pugna: Archimedes sic tulit arma senex.
MILES HIC ARMATVS, DORSO BONVS, occinat IO
Qui cupit ad superas corda leuare domos.

Epigramma prosphonisticon.

*S*I *dextram exurens laudatur Mutius igne,*
Quòd non Porsena Rex concidit eius ope.
Quomodo non laudem meruisse Caualliger ore
Intonet, hostiles concutiendo manus?
Fabricios cessent veteres extollere versu:
Zamoyski Patriæ commoda quanta tulit!
Annibalem sileant Tyry, phrygy Hectora, Achiui
Fortem Peliden Æmathiumq; Ducem.
Exuperat Curios famâ NOVODWORSCIVS Heros,
Scipio Marte Togaq; est: pietate Numa.
Romani cessent fortes iactare Camillos:
Qui Patriæ prosint ecce Polonus habet.

